



CATI FREITAS

Há novo jazz em Portugal?

O CONCERTO DE APRESENTAÇÃO DO NOVO ÁLBUM, 'DENTRO', A 18 DE NOVEMBRO, NO CINEMA SÃO JORGE (COMO PARTE DO MISTY FEST) FOI A PRINCIPAL DESCULPA PARA A LUXWOMAN QUERER LEVANTAR O VÉU SOBRE O PERCURSO E A INSPIRAÇÃO DE CATI FREITAS, ARTISTA DE BRAGA, DO BRASIL E DO MUNDO.

Cantar é um sonho tornado realidade ou um acidente tornado vocação?

Digamos que é um sonho que a dada altura da minha consciência se define em vocação. Vai além do sonho, é um chamamento interior muito grande.

Qual o momento mágico e de coragem em que deixa de fazer parte dos bastidores, de colaborações com Rui Veloso ou Expensive Soul, para assumir protagonismo a solo no meio de um palco?

O momento mágico aconteceu dentro de mim, quando senti um chamamento forte na necessidade de me juntar, desta vez com a minha própria identidade, a todos esses artistas, com o objetivo de acrescentar à música portuguesa. A coragem acabou por se unir à vontade gritante de me expressar! Havia chegado o meu momento.

Gosto da sua ideia de não fazer parte de nenhum "acordo fonográfico". Mas consegue explicar-me melhor o que quer dizer com isso?

Na escolha do repertório do disco, além dos temas da minha autoria, ouvi umas 2000 canções de outros compositores, entre eles, autores brasileiros. Cantar no nosso português era uma exigência que eu tinha estabelecido para mim. Não foi fácil encontrar temas de compositores brasileiros que se adaptassem facilmente ao nosso modo de falar e escrever. Daí eu ter tido o maior cuidado na escolha, para que a adaptação para o português lusitano fosse a maior possível.

O seus espetáculos são exaustivamente preparados ou completamente intuitivos? O que esperar no São Jorge para o Misty Fest?

São primeiramente intuitivos e posteriormente trabalhados o bastante para chegar perto da ideia e do sentimento que intuí.

O concerto de apresentação no São Jorge terá a mesma formação acústica do disco, terei cinco músicos em palco, e como convidado especial o meu produtor e arranjador Tiago Costa, que virá do Brasil para este concerto. Espera-se emoção, sobretudo emoção!